



Saint-Omer
9, 10 & 11
OCTOBRE
2024

45^e

RENCONTRE
NATIONALE
DES AGENCES
D'URBANISME

**ESPACE(S)
PUBLIC(S)
EN DEBAT(S)**



**DÉBATTRE DES CHANGEMENTS
ATELIER N°6**

**ESPACES PUBLICS RÉSILIENTS :
COMMENT PRENDRE EN COMPTE
LES DIFFÉRENTES TEMPORALITÉS
LIÉES AUX ESPACES PUBLICS ?**

PRÉSENTATION

Face à des budgets publics qui semblent de plus en plus serrés, jamais les attentes des usagers de la société post-covid n'ont été aussi vastes. En matière d'espaces publics, l'équation actuellement posée aux urbanistes est complexe. Comment préserver, transformer et animer des espaces publics vieillissants, pris en étau entre le temps long de l'aménagement et l'urgence d'une rapide amélioration du cadre de vie des habitants ? Comment prendre en compte les temporalités de la vie urbaine pour s'adapter à des flux et usages variables ? Quel degré de flexibilité les espaces publics peuvent-ils se permettre pour gagner en mutabilité, en résilience et durer dans le temps ?

Depuis les trois places du centre de Saint-Omer par le quai des Salines et jusqu'à la Halle aux choux, la matinée de cet atelier offrira une découverte de différents espaces publics de la ville de Saint-Omer récemment requalifiés ou, au contraire, vieillissants.

Les interventions en salle de l'après-midi seront l'occasion de débattre de certains leviers d'action actuellement à disposition des urbanistes : design incitatif (aménager dans le but d'agir sur les comportements), urbanisme circulaire, interventions frugales, expérimentation...

VOS ORGANISATEURS :

- ➔ **Vanessa DELEVOYE** - Agence d'urbanisme Flandre-Dunkerque
- ➔ **Jérôme GRANGE** - Agence de développement et d'urbanisme du Grand Amiénois
- ➔ **Florence TIBERGHEN** - Agence d'urbanisme, de développement et du patrimoine de Pays de Saint-Omer - Votre contact le jour J : 06.05.00.14.08

INFOS PRATIQUES

- 🕒 Rendez-vous à **8h30** au Parking Cathédrale
- 📍 Allée des Glacis, 62500 Saint-Omer



VOTRE PROGRAMME :

- **08h30** : Départ à pied - Parking Cathédrale
- **08h30-08h45** : Prenons le chemin de la première étape !
- **08h45-09h00** : **Etape 1** - Introduction au sujet
- **09h00-12h00** : **Etape 2** - Quelques exemples au travers d'un parcours dans Saint-Omer
- **12h00-13h30** : **Etape 3** - Débat et échanges - Déjeuner
- **13h30-15h30** : **Etape 4** - Quelques leviers d'expérimentations
- **15h30-16h10** : **Etape 5** - Que retenir de l'atelier ?
- **16h15-16h30** : Prenons le chemin du retour !
- **16h30** : Retour au Parking Cathédrale

VOTRE ÉQUIPEMENT :

N'oubliez pas de prendre avec vous :

- ➔ Une tenue adaptée pour le soleil et/ou la pluie (parapluie, imperméable, casquette, crème solaire, ...)
- ➔ Des chaussures adaptées pour une marche urbaine
- ➔ Une gourde
- ➔ De quoi écrire, dessiner, noter, prendre des photos et/ou tous autres outils nécessaires à l'observation.

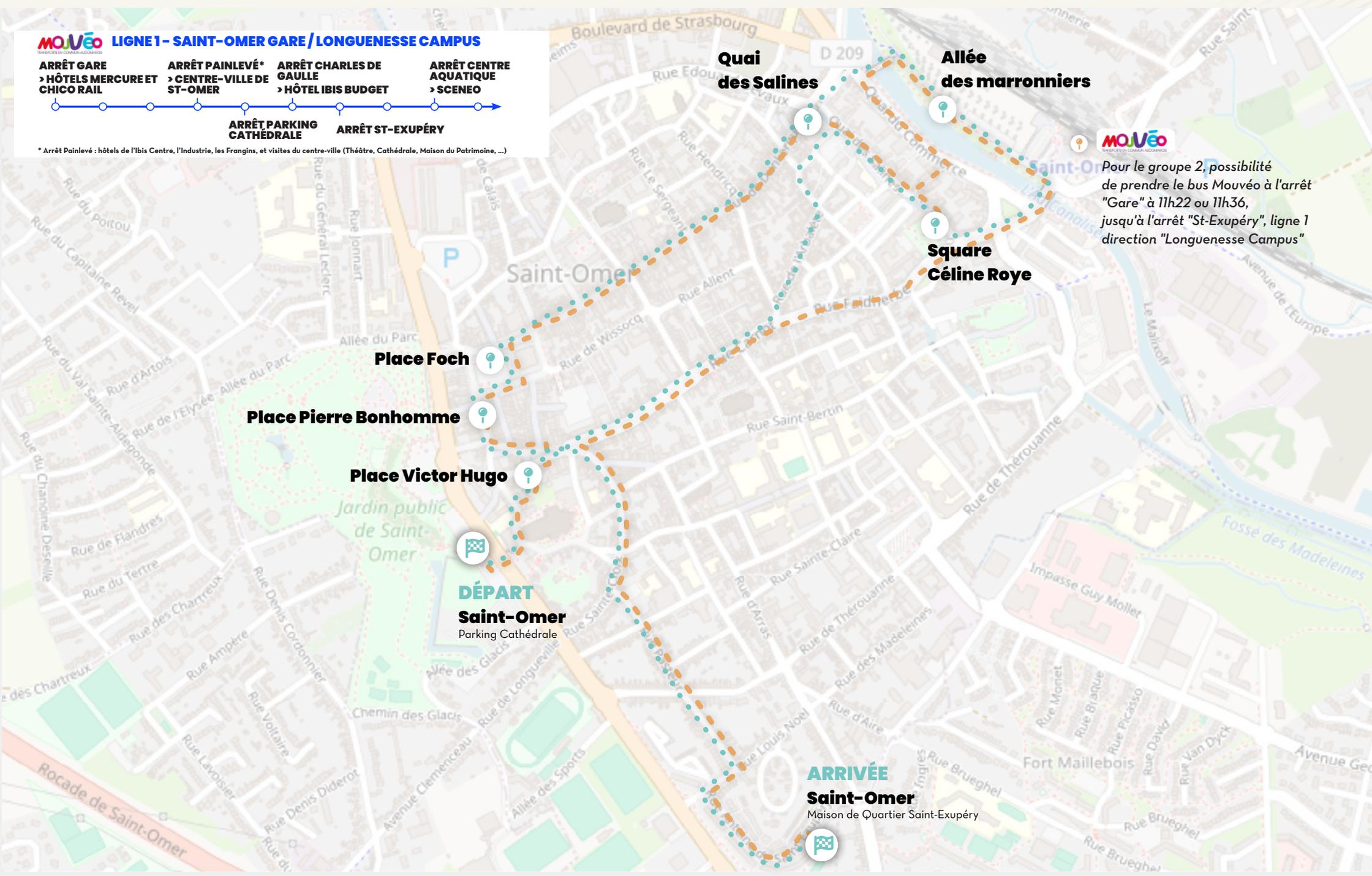
PARCOURS DE LA JOURNÉE

- ● ● Trajet à pied du groupe 1
- ● ● Trajet à pied du groupe 2

MOVÉO LIGNE 1 - SAINT-OMER GARE / LONGUENESSE CAMPUS



* Arrêt Painlevé : hôtels de l'Ibis Centre, l'Industrie, les Frangins, et visites du centre-ville (Théâtre, Cathédrale, Maison du Patrimoine, ...)



Pour le groupe 2, possibilité de prendre le bus Movéo à l'arrêt "Gare" à 11h22 ou 11h36, jusqu'à l'arrêt "St-Exupéry", ligne 1 direction "Longuenesse Campus"

ARRIVÉE

Saint-Omer

Maison de Quartier Saint-Exupéry

LES TROIS PLACES DE SAINT-OMER

📍 Places Victor Hugo, Foch et Pierre Bonhomme (62500 Saint-Omer)

Située sur les points hauts de la ville, celles qui sont actuellement appelées les Trois Places, sont des espaces publics centraux et attractifs dotés de commerces, équipements et de nombreuses activités et usages aux temporalités variées. Les premières réflexions initiées en 2015 se sont adaptées et modifiées en lien avec les évolutions de nos sociétés. Le projet de requalification prend en compte ces enjeux, les différents usages et leurs temporalités pour une meilleure répartition et lisibilité de l'espace public. Les usages en lien avec un rythme quotidien et cyclique sont pris en compte (stationnement, commerces, activités, logements) tout comme les activités plus ponctuelles et temporaires (marché hebdomadaire, festival, foire).



La place Foch dans les années 1980

Intervention :

➔ Mikaël MUGNIER, Paysagiste, directeur d'études, Atelier Jacqueline Osty et Associés

Une étape pour aborder :

Le projet des Trois Places permettra aux participants de se questionner sur la prise en compte des temporalités dans la conception des espaces publics. Les espaces publics ont-ils perdu leurs capacités à accueillir différents usages sur des temporalités variées ? Le temps du projet offre-t-il une certaine flexibilité pour adapter le projet aux enjeux sociétaux ? Comment faire évoluer un projet vers plus de souplesse et plus de flexibilité ? Comment ne pas figer un espace public, mais au contraire réfléchir à des bonnes pratiques, des outils et des leviers d'expérimentations pour créer cette flexibilité ?

Questionnements d'observation / Enquête sur le terrain :

Quels sont les usages observés ? Sont-ils sectorisés, mutualisés ? A quels moments de la journée ces usages sont-ils et pourraient-ils être observés ? (Alternance des rythmes jour/nuit, semaine/week-end, des saisons, des éléments ponctuels ?)

Questionnements prospectifs :

Comment faire vivre les espaces publics, au-delà de leurs requalifications ? Quels éléments pourraient être mis en place pour animer et faire vivre les espaces publics ? Quelles gestions et maintenances sont à anticiper et à prévoir ?

LE QUAI DES SALINES

📍 Quai des Salines (62500 Saint-Omer)

Après avoir connu une intense activité portuaire liée à l'industrie (draps, vins et sel), l'économie du quartier du quai des Salines est bouleversée par le creusement du canal Neufossé et par la révolution industrielle, qui change radicalement le visage du bas de la ville. Après 1945, le quartier tend à se dépeupler, phénomène qui s'accélère dans les années 1960 en raison du déclin des activités économiques, et de l'insalubrité des logements notamment. Le quartier est délaissé, les logements et les espaces publics vieillissent, laissant un sentiment d'abandon aux habitants. A partir des années 1970, la ville et l'agglomération s'engagent dans une politique alliant la reconstruction de l'habitat insalubre et de nouveaux aménagements urbains. En 2010, la commune et l'agglomération ont lancé des réflexions pour la requalification de l'ensemble du quartier (Plan Guide de Composition Urbaine). Dans l'attente de cette requalification, la commune a agi ponctuellement et de manière sectorielle sur ces espaces.



Le quai des Salines au début du 20^{ème} siècle - Source : coll. BAPSO

Interventions :

- ➔ Adeline VANNELLE, Chargée de médiation et d'accueil, Agence d'urbanisme, de développement et du patrimoine du Pays de Saint-Omer
- ➔ Antoine VERCRUYSSSE, Directeur de Cabinet, Ville de Saint-Omer

Une étape pour aborder :

Le secteur du quai des Salines permettra aux participants de se questionner sur la transformation des espaces publics vieillissants, qui sont notamment pris en étau entre le temps long de l'aménagement et l'urgence d'une rapide amélioration du cadre de vie des habitants. Dès lors, quels éléments mettre en œuvre pour préserver, transformer et animer ces espaces publics ? Comment répondre à l'urgence des usagers de façon qualitative ? De quels leviers d'actions, d'expérimentations les urbanistes, les aménageurs et les gestionnaires peuvent-ils se doter pour animer ces espaces publics vieillissants ? Faut-il agir de façon ponctuelle, sectorielle, minimale ou totale, sur quelles temporalités ?

Questionnements d'observation / Enquête sur le terrain :

Quels sont les éléments qui vous ont marqué dans cet espace public ? Qu'avez-vous ressenti ? En quoi l'espace public paraît-il vieillissant ? Quelles sont les matérialités, les usages observés ?

Questionnements prospectifs :

Comment améliorer la qualité de ces espaces publics ? Comment faire vivre ces espaces publics ? Comment les faire vivre au-delà de leur requalification ? Quelles gestions et maintenances sont à anticiper et à prévoir ? Qu'apportent ces expérimentations aux espaces publics ?

LA HALLE AUX CHOUX

📍 Allée des marronniers (62500 Saint-Omer)

Les espaces publics du quartier se sont largement modifiés au fil des siècles, laissant apparaître des modifications spatiales liés aux enjeux sociétaux (essor ferroviaire, modification du tracé du canal, démantèlement des fortifications, essor économique et industriel). La métamorphose du quartier continue de s'opérer par des réflexions initiées dès 2010 par la ville et l'agglomération, consistant à revitaliser l'ensemble du secteur. Ponctuellement, des secteurs phares ont été qualifiés sur des temporalités variées, notamment les espaces publics : création d'une passerelle créant du lien entre les deux rives, requalification du parvis de la gare, réhabilitation de la gare en tiers-lieu, requalification du chemin de halage en véloroute...



Le secteur de la halle aux choux, un site en pleine mutation

Interventions :

- ➔ Fabienne D'HALLUIN, Habitante du quartier, Ville de Saint-Omer
- ➔ Hemeline WESLINCK, Chargée de la participation citoyenne, Ville de Saint-Omer

Une étape pour aborder :

Le site de la Halle aux choux sera un prétexte pour débattre de l'évolution des espaces publics dans le temps, au travers du point de vue des habitants et de la chargée d'étude participation citoyenne de la ville. Ce site permettra d'évoquer le temps long de l'aménagement, le temps de l'animation et de la dynamique d'un quartier au préalable des aménagements urbains. Comment et par quoi amorcer une revitalisation urbaine ? Comment impulser une nouvelle dynamique dans un quartier en attente d'aménagement ? Faut-il engager des aménagements ponctuels, minimaux ? Quels rôles peuvent avoir les habitants ?

Questionnements d'observation / Enquête sur le terrain :

Quels sont les éléments qui vous ont marqué ? Quels sont les usages observés ? Quels sont les atouts de ce secteur ? Quel est le point de vue des habitants sur l'évolution de ce secteur ?

Questionnements prospectifs :

Qu'apportent la requalification de ces espaces publics ? Comment faire vivre ces espaces publics ?

QUELQUES LEVIERS D'EXPÉRIMENTATION

📍 Maison de Quartier Saint-Exupéry (Rue Antoine de Saint-Exupéry, 62500 Saint-Omer)

En 50 ans, les villes françaises ont procédé à des investissements conséquents sur leurs espaces publics pour les moderniser. Souvent, ces interventions se sont inscrites dans des approches de design global, et certains de ces objets urbains sont emblématiques de leur ville. Mais beaucoup offrent maintenant une image d'obsolescence, en raison d'aménagements datés, ou parce qu'ils sont sur-fréquentés, usés, rapiécés. Cette situation nous amène à réinterroger le mode de conception des espaces publics et la nature de leur gestion dans le temps long.

La présentation de quelques leviers d'expérimentations sera l'occasion de débattre de certains outils actuellement à disposition des urbanistes : design incitatif (aménager dans le but d'agir sur les comportements), expérimentations et test grandeur nature, prise en compte des différentes temporalités....

Interventions :

➔ **Introduction :** Jérôme GRANGE, Directeur général, Agence de développement et d'urbanisme du Grand Amiénois

➔ **Temps 1 :** Vanessa DELEVOYE, Directrice d'études Innovation urbaine et rédactrice-en-chef d'Urbis le Mag, Agence d'urbanisme et de développement de la région Flandre-Dunkerque

➔ **Temps 2 :** Karine PIERRE, Cheffe de projet Expérimentations, Société publique locale chargée de l'aménagement de l'Île de Nantes et du développement économique des industries culturelles

➔ **Temps 3 :** Caroline DE AQUINO, Architecte-urbaniste, Agence d'Urbanisme Catalane Pyrénées Méditerranée



Design incitatif - Source : Ville de Blois

Temps 1 : Le design incitatif

Nouvel outil au service des urbanistes, le design incitatif s'appuie sur les ressorts psychologiques humains dans le but d'enclencher des changements de comportement durables et positifs pour la santé, l'environnement ou encore la qualité de vie.

Une étape pour aborder : Le design incitatif, on permet de passer d'un espace public « mis à disposition » en espérant qu'il réponde à un besoin, à un espace public « acteur » d'un changement de comportement. Un espace public qui va peut-être devoir aller jusqu'à déranger ses utilisateurs dans leurs habitudes pour leur proposer de nouvelles manières de faire. Considérer l'espace public comme agissant – dissuasif ou incitatif –, oblige à comprendre l'humain différemment, s'intéresser aux mécanismes psychologiques et cognitifs. Cette relecture de l'espace public amène à se connecter avec d'autres enjeux que l'urbanisme. Le phénomène a commencé avec l'urbanisme favorable à la santé (appelé alors plus précisément design actif, visant à mettre en activité physique). A plus long terme, le design incitatif constitue une évolution majeure qui va bousculer les métiers et faire apparaître de nouvelles expertises, de nouvelles transversalités, de nouvelles façons de travailler, de façon pérenne ou temporaire.

ESPACES PUBLICS RÉSILIENTS : COMMENT PRENDRE EN COMPTE LES DIFFÉRENTES TEMPORALITÉS LIÉES AUX ESPACES PUBLICS ?

POUR ALLER PLUS LOIN

➔ Pour découvrir les espaces publics sous toutes leurs temporalités, nous vous suggérons de découvrir les 3 places, le quai des Salines et la halle aux choux, de façon libre dès mercredi 9 octobre au soir et de vous imprégner de l'ambiance nocturne.

➔ *Chronotopie, Temps et lieu au servic de l'aménagement*, Book d'initiatives en Auvergne-Rhône-Alpes

Site web : https://www.ville-amenagement-durable.org/IMG/pdf/book_chronotopie_v2024.pdf

➔ *Espace public : Méthodes pour observer et écouter les usagers*

Site web : https://www.cerema.fr/system/files/documents/2020/07/ceremace_methodes_pour_observers_et_ecouter_rapport_juillet_2020.pdf

➔ *Méthodologie d'évaluation des expérimentations urbaines*, Livre Blanc conçu la Société publique locale chargée de l'aménagement de l'Île de Nantes et du développement économique des industries culturelles

Site web : <https://livreblanc-experimentations.samoa-nantes.fr/>

➔ **La bibliographie réalisée dans le cadre de la 45^{ème} Rencontre des agences d'urbanisme sur le thème "Espace(s) public(s) en débat(s)"** : <https://fnau45.aud-stomer.fr/fr/programme/les-ateliers>